

Klasa IV

Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie:

Ocena dopuszczająca–uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także: nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania, biernie uczestniczy w dyskusjach, potrafi narysować za pomocą kreski proste formy i kształty kwiatów, ryb czy ptaków, niestarannie wykonuje ćwiczenia, potrafi wymienić: barwy podstawowe i pochodne, zna kompozycję symetryczną i rytmiczną , lecz samodzielnie nie potrafi jej zilustrować, potrafi wskazać na reprodukcji architekturę, rzeźbę, rysunek czy malarstwo w pracach malarskich uzyskuje / z pomocą nauczyciela / barwy pochodne z barw podstawowych, do zajęć często jest nieprzygotowany /brak przyborów potrzebnych na zajęcia / -nie pracuje na miarę swoich możliwości.

Ocena dostateczna–uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz: w pracach plastycznych tworzy z barw podstawowych barwy pochodne, potrafi samodzielnie wykonać na płaszczyźnie kompozycję statyczną lub dynamiczną , z prostych figur geometrycznych, umie kształtować z plasteliny proste figurki zwierząt, pracuje poprawnie na miarę swoich możliwości i zdolności, nie jest przygotowany do zajęć /od 3 –5 razy brak przyborów w semestrze/.

Ocena dobra–uczeń opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także: zna główne pojęcia dotyczące barw podstawowych, pochodnych, ciepłych i zimnych oraz potrafi ich zastosować w działaniach plastycznych, chętnie wykonuje prace, starannie i twórczo, potrafi wyróżniać różnego rodzaju linie i stosować je w środkach wypowiedzi plastycznej rozróżnia kontrasty w świecie kolorów, potrafi wykonać projekt znaku plastycznego nosi przybory potrzebne na lekcje.

Ocena bardzo dobra–uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto: do lekcji zawsze jest przygotowany /nosi przybory/. Wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych prace wykonuje chętnie, starannie, zgodnie z zadanym tematem i zagadnieniem. Potrafi odpowiednio dobrać materiały i techniki plastyczne do zadanej pracy umie dostrzegać i stosować zasady kompozycji symetrycznej i rytmicznej w sztuce poznane wiadomości o barwach, linii, grafice, rzeźbie wykorzystuje w swoich pracach.

Ocena celująca –uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności w bardzo dobrym stopniu, a ponadto: aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, wykazuje zainteresowanie sztuką /bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje, książki / zawsze do zajęć jest przygotowany / nosi przybory potrzebne na plastykę/, bardzo dobrze orientuje się w poznanych zasadach kompozycji: symetrycznej, rytmicznej, zamkniętej i otwartej oraz stosuje je w swojej pracy twórczej wykonuje ciekawe prace plastyczne przestrzenne i na płaszczyźnie proponuje oryginalne rozwiązania zadań plastycznych rozwija swoje zdolności plastyczne na zajęciach szkolnego koła plastycznego chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych.

Warunki i sposób poprawy oceny częściowej: Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną za brak pracy lub zadania domowego, jeżeli je dostarczy w terminie do dwóch tygodni od daty zapowiedzianej przez nauczyciela. Nie ma poprawy ocen częściowych za prace plastyczne wykonywane w szkole, ponieważ uczniowie otrzymują oceny za pracę na lekcji.

Prace plastyczne nauczyciel oddaje uczniom w dniu oceny. Część prac jest zostawiana w szkole na wystawy i konkursy. Ocenę niedostateczną z odpowiedzi lub kartkówki może uczeń poprawić, jeżeli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny przez nauczyciela. Termin poprawy ustala nauczyciel i informuje ucznia. Uczeń może być dwa razy w semestrze nieprzygotowany do zajęć , lecz musi to zgłosić nauczycielowi na początku lekcji. Nauczyciel informuje ucznia ustnie o otrzymanej ocenie. Nauczyciel nie ocenia zdolności ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.